



Drammaterapia

Studio
e Ricerca

IL RE SOLO SOLETTO



DI E CON:

Raffaella Perrotta
Laura Mercadante

TECNICA: Teatro d'attore, Burattini, Mimo,
Canti e musica dal vivo

ETA': 3-9 anni, Famiglie

SPAZIO: Ovunque, interni ed esterni

DURATA: 1 ora circa (spettacolo)
3 ore di montaggio e smontaggio

PER INFO E CONTATTI:

Raffaella Perrotta 339.7221518

r.perrotta@drammaterapia.net

Laura Mercadante 338.2922456

l.mercadante@drammaterapia.net

TRAMA

"C'era un regno tanti anni fa, con un castello immenso da girar, e nel suo interno immensi arazzi e ori, stanze segrete, grandi tesori sì, ma in quel castello - poveretto - viveva solo un re, solo soletto "

Narrato dalla voce e dalla chitarra di un allegro menestrello, inizia così il rocambolesco racconto di un re che, per sfuggire alla solitudine, decide di trasformarsi in mille e più personaggi, fino ad arrivare a sposarsi con se stesso!

Un racconto semplice e divertente, fatto di narrazione, canti, mimo e burattini

DRAMMATERAPIA

Studio e Ricerca

La Drammaterapia è una disciplina creativa, che opera con estrema delicatezza e leggerezza, utilizzando un linguaggio differenziato, frizzante e giocoso volto al miglioramento della qualità della vita, per un incontro più armonico con se stessi e con l'ambiente circostante.

Ogni spettacolo nasce per esplorare alcune dinamiche interne ed esterne alla persona con l'obiettivo di farle emergere sulla scena e renderle non solo comunicabili ma soprattutto empaticamente condivisibili.

Le tematiche psico-pedagogiche, trattate attraverso lo strumento teatrale, sono esplicitate all'interno di ogni scheda didattica, e possono essere approfondite all'interno di laboratori didattici ad essi dedicati.

Visitate tutte le nostre proposte sul sito:

www.drammaterapia.net